



# Sosialantropologisk institutt

## SOSANT2530 - Development

### Assignments for take-home exam

### Regular exam, spring semester 2010

\*\*\*\*\*

Please read “**Exam regulations**” before you start writing your exam paper. You will find the regulations on the semester page for this subject:

<http://www.uio.no/studier/emner/sv/sai/SOSANT2530/v10/>

The exam paper must be written in accordance with guidelines for referring to quotes and sources. Please read

[http://www.sv.uio.no/english/academics/use\\_of\\_source.html](http://www.sv.uio.no/english/academics/use_of_source.html)

and (in Norwegian) *Praktiske råd og retningslinjer for skriving av hjemmeoppgaver* under ”Eksamen” on [www.uio.no/studier/program/sosant/](http://www.uio.no/studier/program/sosant/)

The exam paper must be written in accordance with University regulations. Exam papers not written in accordance with University regulations may be subject to charges of cheating. Please see [http://www.sv.uio.no/english/academics/academic\\_misconduct.html](http://www.sv.uio.no/english/academics/academic_misconduct.html) and “**Retningslinjer ved behandling av fusk/forsøk på fusk til eksamen**”,

Reglementsåndboken, 3.3.2.:

[www.uio.no/admhb/reglhb/studier/andre-regelverk/fuskesaker.xml](http://www.uio.no/admhb/reglhb/studier/andre-regelverk/fuskesaker.xml)

The exam paper may be written in English, Norwegian, Swedish or Danish.

\*\*\*\*\*

**The deadline for handing in the exam paper is  
Friday 14<sup>th</sup> of May at 15:00 in auditorium 4, Eilert Sundts hus.**

You will find information on time and place for handing in the exam paper on <http://www.uio.no/studier/emner/sv/sai/SOSANT2530/v10/eksamen.xml>

Also remember to hand in one signed copy of ”Declaration of Sources”. You find the declaration under ”Eksamen” on <http://www.uio.no/studier/program/sosant/>

The exam results will be published in the StudentWeb three weeks after the paper was handed in.

*Best of luck!*

\*\*\*\*\*

## **ENGLISH:**

Answer **one** of the following three questions:

1. Discuss the concept of interface and its relevance for understanding 'development'. Draw on different texts from the pensum for your discussion, and illustrate with at least three empirical examples.
2. Critically review the issue of culture in development and social movements. Draw on different texts from the pensum for your discussion, and illustrate with at least three empirical examples.
3. Ferguson has famously called development an "anti-politics machine". Review his argument in the light of different theoretical arguments presented in the pensum, and illustrate your discussion with at least three empirical examples.

## **BOKMÅL:**

**Svar på en av følgende tre oppgaver:**

1. Diskuter begrepet 'interface' og dets relevans for å forstå 'utvikling'. Bruk ulike tekster på pensum i diskusjonen din og illustrer med minst tre empiriske eksempler.
2. Gi en kritisk vurdering av temaet kultur i utvikling og sosiale bevegelser. Bruk ulike tekster på pensum i diskusjonen din og illustrer med minst tre empiriske eksempler.
3. Ferguson er kjent for å ha karakterisert utvikling som en "anti-politics machine". Vurder argumentet i lys av ulike teoretiske argumenter presentert i pensumlitteraturen og illustrer diskusjonen din med minst tre empiriske eksempler.

## **NYNORSK:**

**Svar på ei av dei følgjande tre oppgåvene:**

1. Diskuter omgrepet 'interface' og kva relevans det har for å forstå utvikling. Bruk ulike tekstar på pensum i diskusjonen din og illustrer med minst tre empiriske døme.
2. Gi ei kritisk vurdering av temaet kultur i utvikling og sosiale rørsler. Bruk ulike tekstar på pensum i diskusjonen din og illustrer med minst tre empiriske døme.
3. Ferguson er kjent for å ha karakterisert utvikling som ein "anti-politics machine". Vurder argumentet i lys av ulike teoretiske argument presentert i pensumlitteraturen og illustrer diskusjonen din med minst tre empiriske døme.